Ejemplar gratuito

Nº 25 | Octubre de 2024

EL NUEVO PERIÓDICO DE GINES

De 08.30 a 18.00 h, de lunes a domingo

Horario de invierno en el Cementerio municipal

El Ayuntamiento refuerza en estos días las habituales tareas de mantenimiento P8

INAUGURACIÓN Abre sus puertas la nueva Casa del Mayor de Gines, un espacio propio y definitivo tras casi 40 años de continuos traslados P4-5-6

Un nuevo sueño hecho realidad

Numerosos vecinos y vecinas acudieron al acto inaugural, que contó con la presencia del Alcalde, Romualdo Garrido, y Francisco Javier Fernández, presidente de la Diputación Provincial, un organismo que ha participado de manera importante en la financiación de las obras El nuevo Centro de Participación Activa cuenta con 578 metros cuadrados construidos, prácticamente el doble del espacio del que venía disfrutando hasta ahora

Cultura

Gines no falta a su cita con el flamenco

Ya está en marcha el XXIII Festival Flamenco, este año en homenaje al cantaor local Lucas Franco. Se prolongará hasta el sábado 26 P16

Juventud

Una gran fiesta solidaria para pasarlo de miedo

Gines celebrará Halloween el próximo 31 de octubre, con Concursos de Disfraces y Fachadas Terroríficas, Túnel del Terror, Bingo del Miedo y mucho más P22

hogarsolar

Tu casa, tu energía.

Staff

Edita El Nuevo Periódico de Gines

EL NUEVO PERIÓDICO DE GINES

Equipo de redacción
Fernando Mateos Míguez

Colaboraciones
Miguel Montiel

Dirección electrónica
elnuevoperiodicodeGines@gmail.com
Publicidad 655 78 17 44

Depósito legal CA-222/2022

Impresión
Publicaciones del Sur SL
Parque Empresarial de Jerez
Calle de la Investigación. 11.407

ECONOMÍA Aparece entre los pueblos más ricos de la comunidad, gracias a un crecimiento sostenido

Gines es el cuarto municipio de Andalucía y el tercero de Sevilla con mayor renta

F. Mateos

Gines puede presumir de encontrarse entre los pueblos más ricos de toda Andalucía, atendiendo a los datos de renta bruta por habitante ofrecidos por la Agencia Tributaria. Así, en la última actualización disponible, correspondiente a 2022, nuestro municipio ha experimentado un notable salto y ha pasado del decimoprimero al cuarto puesto en este ranking andaluz, siendo además el tercero de Sevilla tras Tomares y Espartinas, con la localidad malagueña de Benahavís encabezando la tabla a nivel regional.

Con una renta media de 36.161 euros por persona, la mejoría económica de Gines en los últimos años queda patente al comprobar la evolución de estos datos, pues hace una década, en 2014, ya era el quinto pueblo más rico de Andalucía, pero su renta era de 27.696 euros.

Desde entonces, no ha parado de crecer, dejando atrás el décimo puesto de los años 2018 y 2020 y escalando hasta siete posiciones con respecto a 2021, cuando la renta media fue de 31.264 euros.

Esto le lleva además a ocupar el puesto 136 a nivel nacional, gracias a los 7.466 titulares de la declaración, dentro del global de 13.481 habitantes, y a las 6.589 declaraciones, que arrojan una renta media disponible de 28.758 euros.

Tribuna abierta

Casi medio siglo de enseñanzas para ser un referente

Romualdo Garrido
Alcalde de Gines

En unos tiempos tan impersonales, donde las instituciones están tan denostadas y son percibidas como ese ente frío y distante, siempre hay quien aporta su necesario toque de humanidad y calidez al gigantesco laberinto de la administración pública.

Personas como ella han sido capaces (con enormes dosis de paciencia y profesionalidad), de cambiar esa percepción tan instaurada... y tan injusta.

Ella, que siendo muy joven aterrizó en un Gines tan distinto al actual, de apenas unos pocos miles de habitantes y en el que un reducidísimo grupo de personas tiraban de toda la gestión municipal. Ella, que fue creciendo a la par del pueblo donde finalmente asentó su vida, llegando a conocer hasta 4 ubicaciones de la Casa Consistorial (una de ellas provisional).

Ella, que ha formado parte de nuestro Ayuntamiento durante casi medio siglo hasta convertirse en toda una institución en Gines, como se ha puesto de manifiesto con las innumerables muestras de cariño en su despedida, no solo de compañeros, sino también de vecinos y vecinas.

Ella es Josefa Domínguez Jiménez, nuestra Pepi, que disfruta desde hace apenas un mes de su merecida jubilación y a quien me gustaría dedicar estas líneas.

Entré a formar parte de la gran familia del Ayuntamiento de Gines en 2007, donde siempre me he sentido uno más en un afán constante por huir de rangos y jerarquías.

Prácticamente desde el primer día me hiciste sentir en casa, Pepi. De ti aprendí cómo funciona una administración y, lo más importante, la humanidad y cercanía que ha de tener siempre un servidor público.

Pronto te convertiste en mi referente porque era inevitable ver en ti a esa 'madre' que cariñosamente educa, cuida y corrige a su hijo para ayudarlo a crecer, sobre todo, como persona, hasta convertirlo en alguien cada día mejor...¡no hay mayor muestra de generosidad!

Por eso quiero darte un GRACIAS mayúsculo por todo cuanto nos has dado a mí y a todos tus compañeros. GRACIAS por tu profesionalidad, por ser una persona justa, por tu cariño y enseñanzas, por tu paciencia, y por la dulzura con la que siempre has tratado tanto a compañeros como a cualquier vecino que venía al Ayuntamiento.

Uno recoge lo que siembra, y pocas personas pueden presumir de haber generado tantísimo cariño a lo largo de su trayectoria profesional como tú. No hay quien diga de ti algo negativo. Y yo puedo presumir de haber encontrado en ti a una amiga para toda la vida. Te echamos de menos, muchísimo.

Pero es el momento de que disfrutes de tu tiempo y de tu familia.

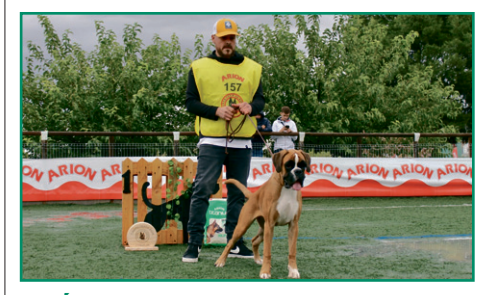
Te queremos, Pepi, y de nuevo GRACIAS.

SON NOTICIA

ANTONIO GARCÍA HURTADO
CONQUISTA UN NUEVO PREMIO FLAMENCO
El cantaor ginense ha sido distinguido con el primer premio en el Certamen 'Jóvenes Valores del Flamenco' de Nerja, tras ganar también el Concurso Talento Flamenco de Cante 'Naranjito de Triana' de la Fundación Cristina Heeren.

JOSÉ FRANCISCO BLASCO RIVERO
RECONOCIMIENTO A SU TRABAJO EN PARÍS
El escultor afincando en Gines recibió el 6 de octubre en la Sala de la Ópera de París la Medalla de Plata de la Academia Nacional Francesa de las Artes, Ciencias y Letras, "por sus incomparables realizaciones en el campo del arte".

FRANCISCO ANTONIO CUETO GIRÁLDEZ
OFRECIÓ UN EMOTIVO PREGÓN DEL ROSARIO
La XX Exaltación Gloriosa del Santo Rosario tuvo lugar el 29 de septiembre en la Parroquia Nuestra Señora de Belén, que lució especialmente engalanada, estando presidida por las Titulares de la Hermandad del Rosario y Santa Rosalía.



JOSÉ MANUEL POLO POSADA
PRIMER PUESTO EN EL CAMPEONATO DE BOXER
Nuestro vecino logró con Bambina di Polo de Villapoveda el primer puesto de cachorra hembra dorada en el Campeonato del Año Boxer Club de España (BCE), imponiéndose también como mejor cachorra absoluta en el Atibox Boxer Major.

Las imágenes del mes

Santi Serra dejó a todos con la boca abierta con su espectáculo 'Volando libre'

Sin duda, uno de los grandes momentos de 'Una Pará en Gines 2024', celebrada a comienzos de octubre, fue el gran espectáculo ecuestre de caballos en libertad 'Volando libre', a cargo del afamado adiestrador Santi Serra. Como se venía anunciando, el domador trajo a nuestra localidad una propuesta especialmente llamativa, totalmente gratuita, que contó con una enorme afluencia de público, el cual lo pasó en grande con un número compuesto por ejercicios nunca vistos en el que participaron varios ejemplares de caballos árabes, además de perros Bordier Collie y halcones.

Ni p'al cali

ROPA Y MUCHO MÁS Camisetas, sudaderas, bolsos, mochilas o botellas, además de trabajos para empresas o eventos

Una marca nacida de un sueño que no cierra fronteras: Ni p'al cali

Ni Pal Cali

nipalcali2024

Su nombre, 'muy de Gines', refleja el carácter desenfadado de sus prendas, con diseños modernos y materiales de máxima calidad, apostando por la sostenibilidad Mantiene proyectos locales, con nuevas ideas para Carnavales o Semana Santa

F. Mateos

Hay ideas que no surgen de la noche a la mañana. Algunas se van forjando a lo largo de la vida, como un sueño que acaba haciéndose realidad. Es el caso de Ni p'al cali. Desde pequeño, Miguel Moreno Hurtado sabía que era lo que quería hacer, mientras disfrutaba pintando camisetas para sus primos y amigos. "Es algo que siempre me ha gustado y he decidido que era el momento de lanzarme", afirma.

El nombre de la marca surge de una expresión 'muy de Gines', pero sólo es el punto de partida de un proyecto que no cierra fronteras. Aunque ya tiene en marcha ideas para fiestas locales, como El Rocío, Carnaval y Semana Santa, sus productos exclusivos, abiertos a cualquier público, se pueden adquirir desde todos los rincones del país.

Tienda online

Para ello, dispone de tienda online (www.nipalcali.com), además de poder realizar pedidos a través de Instagram (@nipalcali2024), contando así mismo con puntos de venta físicos en nuestra localidad (Martinela Moda y Semillería La Piñata).

Gracias al emprendimiento de su creador, Ni p'al cali es una marca que poco a poco se va abriendo paso, ofreciendo diseños atractivos y modernos, inspirados en las últimas tendencias. Cada prenda es una pieza especial y por ello se controla con mimo todo el proceso de elaboración, utilizando materiales de calidad en una clara apuesta por la sostenibilidad, para confeccionar con todo ello camisetas y sudaderas cómodas, elegantes y duraderas.

Pero Ni p'al cali es mucho más. Bolsos, mochilas, botellas de aluminio, delantales... Sin olvidar trabajos personalizados para empresas, eventos o grupos. Todo ello, para seguir dándole forma a un sueño que no podía quedarse sin ver la luz: Ni p'al cali.

Actualidad

‘El desafío de seguir creciendo’

Con estas nuevas instalaciones, los mayores de Gines disfrutan ya de un espacio pensado para ellos hasta el menor de los detalles, un lugar en el que, como dice el eslogan adoptado por el centro, puedan seguir haciendo suyo “el desafío de seguir creciendo”.

INAUGURACIÓN Se han invertido más de 700.000 euros en la renovación y ampliación de este espacio recuperado para la ciudadanía

La nueva Casa del Mayor abre sus puertas tras casi 40 años de continuos traslados

Redacción Gines

El pasado 26 de septiembre se inauguraba oficialmente la nueva Casa del Mayor de Gines, un edificio en cuya ampliación y renovación se han invertido más de 700.000 euros para dotar al servicio de personas mayores de la localidad de un espacio definitivo tras casi 40 años de continuos traslados.

Situada en la céntrica Plaza de España, la nueva Casa del Mayor recupera para la ciudadanía el edificio de la antigua Casa Consistorial, tras el traslado de la sede central del Ayuntamiento a la hacienda El Santo Ángel en febrero de 2022.

> Numerosos vecinos y vecinas acudieron al acto inaugural, donde el Alcalde, Romualdo Garrido, invitó a todo el pueblo de Gines a hacer suya esta nueva infraestructura, destacando que “era una deuda con este colectivo tan importante que queda saldada”

El acto inaugural, que contó con una importante afluencia de público, contó con la presencia de Francisco Javier Fernández, presidente de la Diputación Provincial, un organismo que ha participado de manera importante en la financiación de las obras del nuevo Centro de Participación Activa.

Tras la recepción al presidente de la Diputación en el Ayuntamiento, la comitiva se desplazó hasta la Plaza de España, donde la jornada, que fue traducida a lengua de signos, comenzó con la intervención de la directora de centro, Luisa Fernández, quien dio paso a la delegada municipal de Políticas del Mayor, Fátima Martín Vega.

En sus palabras, la concejala del área dio las gracias a todas las personas que habían colaborado en hacer realidad este nuevo espacio, llamando al escenario a la anterior delegada de Personas Mayores, María José Posada, precursora del nuevo centro, quien recibió también el aplauso y el cariño de todos los presentes.

A continuación, se proyectó

Financiación compartida entre el Ayuntamiento y la Diputación Provincial

La puesta en marcha de la nueva Casa del Mayor ha supuesto una inversión de más de 700.000 euros en total. Así, los trabajos de adecuación y ampliación han tenido un coste de 638.269,82 euros, de los que la Diputación Provincial ha aportado 527.000 a través del Programa de Cooperación en Inversiones y Servicios (PCIS) del Plan Provincial de Reactivación Económica y Social (Plan Actúa).

El resto del coste de la obra ha sido financiado con cargo al Remanente de Tesorería del Ayuntamiento, a lo que hay que sumar el coste del mobiliario y el equipamiento informático. Este último apartado se ha completado con otra aportación de la entidad provincial por valor de 18.054 euros para la dotación del aula de informática, una cantidad financiada a través del Programa para el Impulso de Transformación Digital.

Un completo equipamiento en 578 metros cuadrados, casi el doble del espacio con el que se contaba hasta ahora

Para hacer posible la nueva Casa del Mayor, se ha renovado por completo el edificio que anteriormente ocupaba el Ayuntamiento, ampliándose de manera notable con el derribo del antiguo edificio anexo y el levantamiento en su lugar una nueva edificación de dos plantas, una construcción que sigue estéticamente al edificio principal, dotando al conjunto de una mayor armonía visual.

El nuevo edificio cuenta así con 578 metros cuadrados construidos, lo que supone prácticamente el doble del espacio que hasta ahora venía disfrutando el área municipal de Personas Mayores.

La nueva Casa del Mayor cuenta con los siguientes espacios: zona de administración, 2 despachos de trabajo, 2 amplios salones de más de 100 metros cuadrados, 2 aulas para el desarrollo de talleres, sala de reuniones para dos asociaciones de la localidad, patio interior y azotea visitable para la realización de actividades. Está equipada, además, con ascensor para conformar un espacio completamente accesible.

un vídeo elaborado por la emisora municipal Gines Televisión en el que se hacía un repaso por la trayectoria del servicio municipal de mayores desde sus orígenes, finalizando con todos los trabajos que se han llevado a cabo para hacer realidad el edificio que ahora se estrena, un lugar pensado para dar respuesta a las necesidades de las personas mayores de la localidad.

El turno de intervenciones continuó después con el presidente de la Diputación, Francisco Javier Fernández, quien dio la enhorabuena al pueblo de Gines por la consecución de la nueva Casa del Mayor, mostrando todo su apoyo al Alcalde y al Equipo de Gobierno, del que destacó muy especialmente su trabajo continuo a favor de los vecinos y vecinas del municipio.

Por último, el Alcalde, Romualdo Garrido, señaló que la nueva Casa del Mayor "era una deuda con este colectivo tan importante que hoy queda saldada", destacando y agradeciendo muy especialmente su ayuda en este sentido a la Diputación Provincial y a su presidente.

Del mismo modo, el primer edil hizo hincapié en la importancia de seguir avanzando en la "humanización de las instituciones", invitando a todos los presentes y al pueblo de Gines en su conjunto a hacer suyas desde ya esta nueva infraestructura que se incorpora a los equipamientos municipales.

Minutos después, todos los presentes se dirigieron hasta las puertas del edificio, situado en la misma Plaza de España, llevándose a cabo el corte de la cinta inaugural con la participación de representantes de la Asociación Virgen de Belén y la Asociación Cuando Tú Quieras (CTQ).

Tras la bendición a cargo del párroco de la localidad, Elías Domínguez, todos los presentes tuvieron la oportunidad de conocer de primera mano las nuevas instalaciones.

La Casa del Mayor rinde un merecido homenaje a través de sus aulas a María José Posada y José Fernández

La nueva Casa del Mayor de Gines, que recupera para la ciudadanía el edificio de la antigua Casa Consistorial en la céntrica Plaza de España, ha servido también para rendir un merecido homenaje a María José Posada Vera, anterior concejala de Políticas del Mayor y precursora del proyecto del nuevo Centro de Participación Activa, que da nombre a una de sus aulas. Además, también se recuerda la figura de José Fernández Sánchez, quien fuera informático del Ayuntamiento tristemente fallecido, rotulándose en su honor la nueva Aula de Informática. Por otro lado, en el resto de nuevas aulas se han fijado los nombres de Aula de la Creatividad y Aula Centro del Universo, como guiño a la expresión que se emplea en los viajes de los mayores al regresar a casa: "Ya estamos llegando a Gines, centro del Universo".

DELEGACIÓN DE SOSTENIBILIDAD Mantenimiento del arbolado en diferentes puntos de Gines

Campaña de poda de los naranjos situados en el viario público

Redacción Gines

La delegación de Sostenibilidad del Ayuntamiento de Gines ha iniciado en estos días una campaña de poda de los naranjos ubicados en el viario público, una actuación que se está llevando a cabo en diferentes puntos de la localidad.

En concreto, a lo largo de la pasada semana comenzó a actuarse en la zona de Haza de Liendo, así como en Guadaljarafe y su entorno.

Con esta campaña de poda, que incluye también la recogida de las naranjas y la limpieza de los alcorques correspondientes, se da forma, además, a estos árboles, evitando la invasión del acerado y facilitando la circulación de los peatones.

Una vez que finalicen las tareas de poda, se llevará a cabo igualmente el encalado de los troncos, culminando con ello esta actuación municipal encaminada al mantenimiento del arbolado público en las mejores condiciones.

Esta campaña incluye también la recogida de las naranjas y la limpieza de los alcorques correspondientes, dándose forma a estos árboles y evitando la invasión del acerado para facilitar la circulación de los peatones

EN LA PANADERA - ESTACADA DEL CURA El plazo continuará abierto hasta el 15 de noviembre

Ya se pueden solicitar los huertos sociales de Gines

Se ofertan un total de siete parcelas divididas en dos lotes: para ocio y para participación activa del mayor

Redacción Gines

El Ayuntamiento de Gines ha abierto una nueva convocatoria para la solicitud y otorgamiento de huertos sociales ubicados en la zona de La Panadera - Estacada del Cura de la localidad, ofertando un total de 7 parcelas divididas en 2 lotes: para participación activa del mayor y para ocio.

Para poder optar a alguna de estas parcelas es necesario, entre otros requisitos, ser mayor de edad y estar empadronado/a en Gines con una antigüedad de al menos dos años.

Los beneficiarios únicamente abonarán una tasa anual de 30€ más 30€ de fianza.

Las personas interesadas deberán presentar la solicitud en el Registro General del Ayuntamiento o a través de la Sede Electrónica hasta el 15 de noviembre inclusive.

XVII MERCADO MEDIEVAL Y NAVIDEÑO **Tendrá lugar los días 12, 13, 14 y 15 de diciembre**

Gines ya se prepara para el Mercado más esperado

Tras recibir el pasado año a más de 90.000 personas de toda España, se ampliará el recorrido al recuperar las calles Alcalde José Antonio Cabrera y Blas Infante

F. M.

Tras pulverizar su particular récord de visitantes el pasado año, con más de 90.000 personas procedentes de toda España, el Mercado Medieval y Navideño de Gines, organizado por el Ayuntamiento de la localidad, ya conoce las fechas de su decimoséptima edición, la cual tendrá lugar los días 12, 13, 14 y 15 de diciembre de 2024.

Por cuarto año consecutivo, por tanto, el evento arrancará un jueves y se prolongará hasta el domingo. Cuatro días en los que Gines se transforma en un mundo mágico con cientos de actividades gratuitas para toda la familia, muchas de ellas pensadas para los más pequeños, pudiendo sumergirse los asistentes en vistosos espectáculos de calle en directo, con la presencia de criaturas sobrenaturales y seres mitológicos.

En este sentido, desde el Ayuntamiento se quiere incentivar que, además de los comerciantes que participan, los vecinos también acudan ataviados con disfraces medievales para dar si cabe más colorido a un evento que verá ampliado su recorrido. Así, se recuperarán las calles Alcalde José Antonio Cabrera y Blas Infante tras las obras que impidieron hacerlas partícipes el año pasado. Esto hizo que el Mercado se extendiese hasta el recinto de La Pará, lo cual también se mantendrá en esta edición.

Nuevo concurso de chirigotas infantiles

La final del CECAG será el 27 de febrero y el Gran Desfile, el 1 de marzo.

El Carnaval de 2025 ya conoce sus fechas

F. M.

Ya se conocen las fechas de celebración del esperado Carnaval de Gines 2025, que dará comienzo el sábado 15 de febrero con la Gala Inaugural y el Pregón de Carnaval.

La fase previa del concurso de agrupaciones será del 21 al 23 de febrero (de viernes a domingo), disputándose la Gran Final del Certamen de Agrupaciones Carnavalescas de Gines (CECAG) el jueves siguiente, día 27, quedando para el 1 de marzo el Gran Desfile de Carnaval. El broche llegará el sábado 8 de marzo con el Entierro de la Sardina.

Las fechas han sido designadas por la comisión del Carnaval, en la que están representados todos los carnavaleros de la localidad, a los que la delegación de Festejos del Ayuntamiento otorga así el protagonismo que merecen en la organización de la fiesta. Igualmente, ellos mismos han decidido que la elección de los Ninfos del Carnaval y del Pregonero o Pregonera sea el 7 de noviembre.

Por otro lado, ya se planean importantes novedades, como la celebración de un concurso de chirigotas infantiles para incentivar la cantera.

CABALGATA DE REYES 2025 **En marcha los preparativos para la cita del próximo 5 de enero**

Listos para repartir ilusión en la noche más mágica

Manuel Velasco, Luciano Míguez y José Antonio Nogales serán los encargados de encarnar a Sus Majestades los Reyes Magos, guiados por la Estrella de la Ilusión, a quien dará vida María Rodríguez

Redacción Gines

La próxima Cabalgata de Reyes Magos de Gines 20245 ya tiene Reyes Magos y Estrella de la Ilusión. Así, las personas elegidas para encarnarlos han sido Manuel Velasco Sánchez como Melchor, Luciano Míguez Melo en el papel de Gaspar y José Antonio Nogales López como Baltasar, a quienes guiará María Rodríguez Gálvez dando vida a la Estrella de la Ilusión.

En la votación tomó parte la Junta Directiva de la Asociación Cultural de Amigos de los Reyes Magos de Gines, así como una representación del Ayuntamiento y de las Hermandades, incluida la Agrupación Parroquial San Ginés.

Heraldo y Emir

Además, se procedió al sorteo para designar al Heraldo Real y al Emir, resultando elegidos Óscar Santos García y Pedro Barroso Rubio, respectivamente.

RECONOCIMIENTO EN EL MUNDO DE LA COCINA

El ginense Alejandro Pérez Polo consigue una Estrella Michelín

El ginense Alejandro Pérez Polo, actualmente jefe de cocina de Villa Sommerlust, en la ciudad suiza de Schaffhausen, ha sido distinguido con la prestigiosa Estrella Michelín, el máximo reconocimiento internacional de la alta cocina, siendo la primera en la historia del establecimiento suizo y una de las seis entregadas en todo el país en 2024. De este modo, el joven cocinero de nuestra localidad deja de ser una joven promesa de la cocina española para convertirse en una incontestable realidad. En 2021 ya ganó el IV concurso gastronómico profesional Chef Balfegó y en 2018 logró el segundo puesto a nivel nacional del Premio Promesas de la alta cocina, de la prestigiosa escuela de cocina Le Cordon Bleu.

ENERGÍA Se logrará una importante reducción de emisiones de CO2 y una reducción del consumo de energía eléctrica de al menos el 59%

Nuevas luminarias con tecnología LED que mejoran la eficiencia energética en La Cerca del Pino

Redacción Gines

La zona comercial de La Cerca del Pino ha visto mejorada de manera notable su eficiencia energética con la sustitución de las antiguas lámparas de sodio del sistema de alumbrado público por otras de tecnología LED.

Esta actuación supone un inversión de 96.035,55 euros, enmarcándose dentro de las Estrategias de Desarrollo Urbano Sostenible e Integrado (EDUSI) y estando cofinanciadas en un 80% por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), en el marco del Programa Operativo Plurirregional de España 2014-2020.

Con la realización de estos trabajos, se logrará una importante reducción de emisiones de CO_2 a la atmósfera, disminuyendo la huella de carbono mediante la mejora de la eficiencia energética y la reducción del consumo de energía eléctrica de la instalación reformada en, al menos, un 59%. Además, se reducirá la contaminación lumínica, mejorando la calidad del cielo nocturno y su impacto medioambiental.

También en el Polideportivo

Cabe señalar que está previsto, además, la renovación de las luminarias existentes en el Polideportivo Municipal, que verá así actualizado su sistema de iluminación. Con todo ello se completa la instalación de luminarias LED en todo el municipio, una acción que está permitiendo un notable ahorro en el gasto eléctrico para las arcas municipales.

CEMENTERIO MUNICIPAL SAN JOSÉ El horario de invierno es de 8.30 a 18.00 horas de forma ininterrumpida, de lunes a domingo

El Cementerio municipal se prepara de cara al aumento de visitantes

Desde el Ayuntamiento se refuerzan en estos días las habituales tareas de mantenimiento del camposanto, que acogerá el próximo sábado 2 de noviembre, a las 17.00 horas, la tradicional misa en honor a los difuntos

Redacción Gines

Cumpliendo con la tradición, este próximo sábado 2 de noviembre, Día de los Fieles Difuntos, se celebrará en Gines la misa en honor a éstos.

La jornada dará comienzo a las 16.30 horas a las puertas de la Parroquia Nuestra Señora de Belén con la anunciación y el rezo del primer misterio. Tras ello, los asistentes se dirigirán al Cementerio municipal San José para celebrar la misa, que comenzará a las 17.00h y vendrá oficiada por el párroco de la localidad, Elías Domínguez Teba.

Esta misa supone un emotivo gesto de recuerdo a nuestros seres queridos, por lo que cada año logra congregar a una gran cantidad de asistentes. De hecho, el flujo de visitantes en el camposanto aumenta de forma considerable a lo largo de todo el mes de noviembre, por lo que las habituales tareas de mantenimiento y limpieza de este espacio, que se realizan durante todo el año, se ven reforzadas en estos días por parte del Ayuntamiento.

El horario de invierno del Cementerio municipal San José es ininterrumpido, desde las 8.30 horas de la mañana hasta las 18.00 horas de la tarde, de lunes a domingo, pudiendo obtenerse más información en los teléfonos 954 71 31 09 y 605 099 217.

Dicho espacio fue bendecido hace ya 117 años, el 19 de marzo de 1907, siendo objeto de varias actuaciones en los últimos tiempos, como la completa renovación de la entrada o mejoras en los aseos y las instalaciones de luz y agua.

NUEVO TANATORIO MÉMORA EN GINES

Tu Tanatorio.

- ***Instalaciones amplias, luminosas y confortables***, rodeados de la tranquilidad e intimidad que necesitan para la despedida de su ser querido.
- ***Calidez de trato y apoyo de los mejores profesionales*** del mayor grupo funerario de España.

Calle Ingeniería, 1 - Gines
900 231 132 | ***www.memora.es***

mémora

Actualidad

EMPRENDEDORES Entre otros proyectos, la Ganadería Álvarez Alcázar pretende recuperar el trabajo con bueyes en la agricultura ecológica

La apuesta por una tradición que "nunca se debería perder"

Alejandro Álvarez y Raúl Beaumont son los ganadores del último Concurso Nacional de Yuntas y Carreteros Antonio Posada 'Titi Juana', celebrado en 'Una Pará en Gines'. Es sólo el reflejo de horas y horas de trabajo con unos animales por los que sienten pasión desde niños

F. Mateos

En un mundo en el que la tecnología domina nuestro día a día, la apuesta por mantener las tradiciones resulta algo digno de elogio. Con ese objetivo, Alejandro Álvarez y Raúl Beaumont decidieron en 2019 fundar la Ganadería Álvarez Alcázar, que hoy día, "tras pasarlo muy mal durante la pandemia", cuenta con más de 20 cabezas de ganado en unas instalaciones propias de 13.000 metros cuadrados, siendo ya todo un referente.

Como muestra, los premios obtenidos en el reciente Concurso Nacional de Yuntas y Carreteros Antonio Posada 'Titi Juana', germen de 'Una Pará en Gines'.

Con tres yuntas participantes (más que ninguna otra ganadería), Alejandro se llevó el primer premio, como hiciera en 2018, y Raúl, que ya ganó el concurso en 2012 y 2022, fue tercero, logrando también el sexto puesto. "La Pará de Gines es el gran referente. Cada año viene más gente y hay más nivel, está muy bien organizada. Por ahí empezó todo y está bonito que nunca se olvide", aseguran sobre un certamen en el que comenzaron siendo unos niños, en las exhibiciones infantiles.

Y es que, con apenas 9 años, ambos comenzaron a aficionarse a la doma de estos animales que son su auténtica pasión. "Es lo que siempre se ha visto por Gines, con las carretas por el pueblo, que todavía hay mucha gente que le da alegría verlas, aunque muchos otros lo ven raro", explica Alejandro, al tiempo que Raúl aclara que se trata de "un hobby caro" al que le dedican muchas horas: "Hay que venir todos los días, ver cómo están los animales, porque nosotros queremos que estén mejor que nosotros, echarles de comer y beber, engancharlos... Y todo ello sin subvenciones de ningún tipo. Pero nos gusta mantener esta tradición y vamos a seguir adelante".

La forma de cubrir los gastos de comida, seguros o veterinarios es acudir a las diferentes romerías, como Valme o Torrijos, además de El Rocío, donde llevan las hermandades de La Palma del Condado y Gelves. También se dedican a la compra y venta de ganado. Pero donde disfrutan de verdad es en el campo, en el día a día, trabajando con sus bueyes "como se hacía antiguamente". Todo lo hacen con ellos: recoger hierba o leña, los cortafuegos alrededor de la finca, el arado de un pequeño huerto que poseen... Por ello, uno de sus grandes retos es recuperar ese trabajo tradicional a través de la agricultura ecológica

"Vamos a seguir apostando por esto y queremos seguir creciendo, para que haya más gente joven que se aficione. Esto nunca se debería perder", añade Alejandro, que también ganó este año el concurso que se celebra en Villamanrique. A sus 29 años, ambos tienen claro cuál es el camino que quieren seguir.

Alejando Álvarez

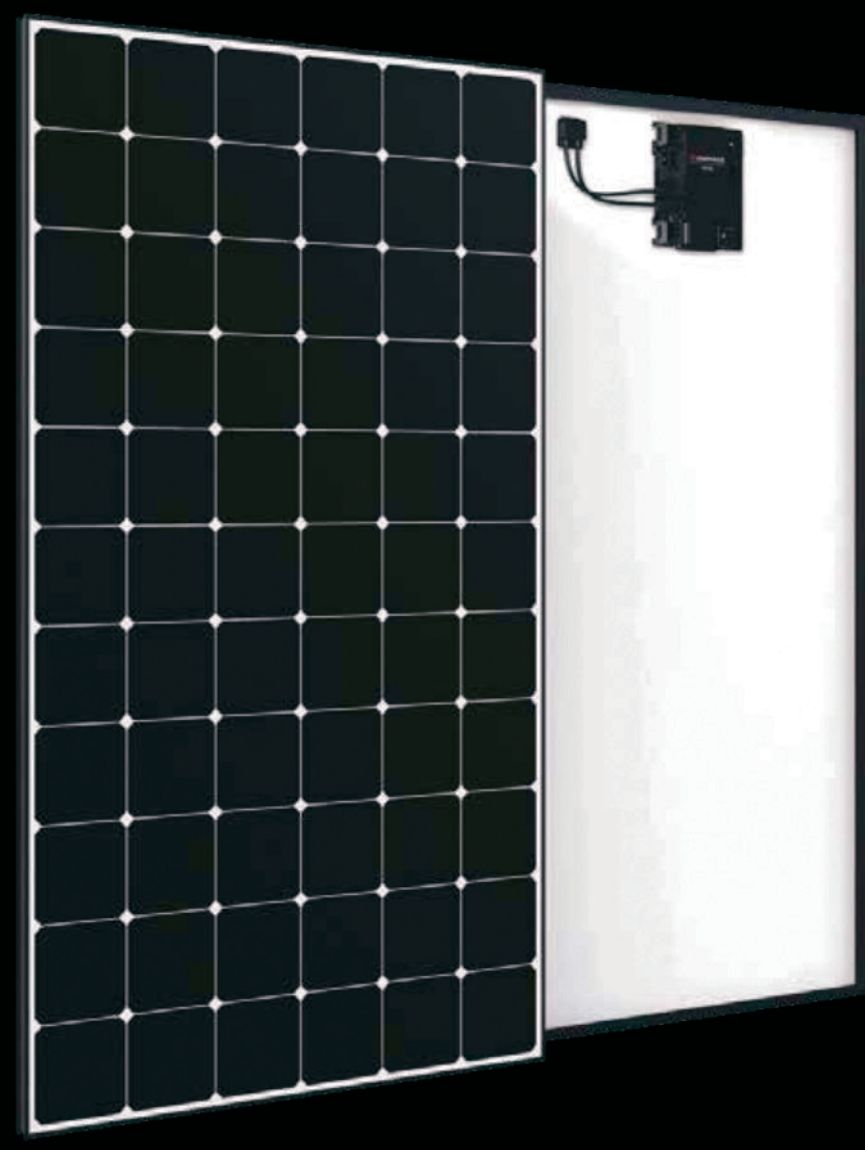
"Vamos a seguir apostando por esto y queremos seguir creciendo, para que haya más gente joven que se aficione"

Raúl Beaumont

"Es un hobby caro y que tiene mucho trabajo, pero nos gusta mantener esta tradición y pensamos seguir adelante"

hogarsolar

Tu casa, tu energía.



955 31 80 80

Actualidad

El reportaje: ‘Una Pará en Gines’ sigue sorprendiendo

Un escaparate único

BATE SU PROPIO RÉCORD: 75.000 VISITAS La Pará se consolida como uno de los eventos turísticos más destacados de todo el país, con llenos absolutos todos los días

“BENEFICIOSO” PARA TODO EL PUEBLO El Alcalde, Romualdo Garrido, destacó la importancia “a nivel económico, social y de fomento de la cultura y las tradiciones”

Una Pará en Gines vivió su décimo sexta edición batiendo su propio récord de visitas recibidas, alcanzando las 75.000 a lo largo de cuatro días en los que esta esperada cita se convirtió en el mejor escaparate para Gines, para sus empresas y para su gente.

Hasta 50 actividades gratuitas

El evento, organizado por el Ayuntamiento de la localidad y declarado Acontecimiento de Interés Turístico de Andalucía, se sitúa así como uno de los más destacados a nivel nacional, registrando llenos absolutos durante todos los días de celebración, en los que se recibieron visitantes procedentes de toda España, que pudieron disfrutar de más de 50 actividades para todos los públicos y totalmente gratuitas.

En este sentido, el Alcalde, Romualdo Garrido, destacó que "Gines ha vuelto a demostrar su capacidad para organizar grandes eventos, los cuales son de enorme importancia para nuestra localidad, ya que aportan muchísimo desde el punto de vista económico, social y de fomento de la cultura y las tradiciones". El primer edil hizo hincapié, además, en que "en estos días no sólo se llena a rebosar La Pará, sino todos los bares y restaurantes de la localidad, que cuelgan el cartel de 'completo' gracias a este evento tan beneficioso para nuestro pueblo".

Concursos, música, espectáculos...

Entre los muchos certámenes destacó el Concurso Morfofuncional de Caballos de Pura Raza Española 'Ciudad de Gines', en el que Delirio LG se proclamó campeón y Elite SF de EDA fue la yegua campeona, o el Concurso Nacional de Yuntas y Carreteros, en el que se impuso Alejandro Álvarez. Además, no faltaron las actuaciones musicales de Los del Río, Macarena de la Torre o Amigos de Gines, o el gran espectáculo ecuestre de caballos en libertad 'Volando libre', de Santi Serra.

La entrevista del mes: Cherry Massia

La artista ginense no olvida sus raíces, inspirándose en "una mujer poderosa" para "transmitir emociones". Este mes de octubre ha presentado su colección 'Eros y Psique' en la Semana Internacional de la Moda en Andalucía, en el que ha sido el estreno en su tierra

"Me gusta entender la moda como medio artístico porque todo en ella comunica"

Irene Romero Massia, conocida en el mundo de la moda como Cherry Massia, siempre quiso ser diseñadora. De niña se pasaba las horas dibujando, como un juego del que hoy día aún disfruta, mostrando su trabajo en las mejores pasarelas de Madrid o Barcelona

Fernando Mateos

Su proyecto de fin de grado en la Universidad le catapultó a una de las pasarelas más prestigiosas de Madrid en 2018. Desde entonces, Irene Romero Massia (Cherry Massia) no ha parado de aprender, la única receta para seguir creciendo. A sus 29 años, ha vivido experiencias que ni ella misma se podía imaginar, pero siempre con los pies en la tierra, sin olvidar sus raíces.

- ¿Cómo empiezas en el mundo de la moda? ¿Lo tuviste siempre claro?

- Siempre he querido ser diseñadora de moda, desde muy pequeña siempre estaba con mis dibujos. He tenido mucha suerte porque mis padres siempre me han apoyado con este sueño, porque al final es un mundo donde es un poco difícil entrar sin padrinos. Yo hice el Bachillerato de Arte, estudié diseño en CEADE y tuve mucha suerte porque mi primera colección, que fue mi proyecto de fin de grado, me la seleccionaron para desfilar en Mercedes Benz Fashion Week, en la plataforma de jóvenes diseñadores. Ahí empecé con 21 ó 22 años y tuve una visibilidad muy grande.

- Han pasado seis años desde tu primera colección. ¿Cómo ha sido la evolución de tu trabajo?

- Siempre me gusta hablar de la fábula de la tortuga y la liebre, me identifico con la tortuga, me gusta ir poco a poco, con paso firme y teniendo una dirección clara. He ido creciendo poco a poco, aprendiendo mucho de los errores que se cometen cuando eres tan joven. Pero me ha ido muy bien: he desfilado dos veces en Madrid en la plataforma de jóvenes diseñadores, una vez en el calendario oficial, y el último que hice fue en la 080 de Barcelona. En todo este tiempo han pasado cosas increíbles, como vestir a un montón de artistas a las que admiro, he podido ver un vestido mío en una pantalla gigante en Times Square, en Nueva York... Ha sido un camino muy satisfactorio y sigo teniendo ganas de seguir creciendo, aprendiendo y creando.

Desde su estreno en 2018, Cherry Massia ha presentado ya seis colecciones. ADRIÁN DEL CAMPO

GUILLE SOTELO

"A lo largo de estos años me han pasado cosas increíbles, como ver un vestido mío en una pantalla gigante en Times Square, en Nueva York. Tengo muchas ganas de seguir creciendo, aprendiendo y creando"

MAFE ESPITIA

- Tu niñez, que pasaste en Gines, ¿también ha influido en tu concepción de la moda y el arte?

- Realmente, siempre me encantó dibujar, mi madre hubo una época que me tenía que racionar los folios porque no paraba. En clase igual, con mis amigos de aquí del colegio, siempre dibujando. Yo creo que era un método de escape, me creaba mis personajes, dibujaba siempre niñas con vestidos super chulos y era un juego que creo que lo sigo haciendo a día de hoy. Conecto mucho con esa niña que estaba en su casa todo el día pintando y allá donde fuera, hasta en las servilletas de los bares.

- ¿Te imaginabas todo esto cuando empaste a estudiar arte?

- La verdad es que no, pero yo siempre he confiado mucho en mi visión. Tenía muchos sueños de pequeña, aunque son cosas que ni siquiera me había imaginado y que me han dejado impresionada. Una siempre tiene toda la energía puesta en que las cosas salgan adelante, pero hay veces que de tan alto que sueñas dices: 'me voy a relajar un poco'.

- ¿Qué tal en la Semana Internacional de la Moda Andaluza?

- Ha sido la primera vez, es mi debut. Nunca se me había dado la oportunidad y llevaba mucho tiempo con ganas de hacerlo, porque la mayoría de mis conocidos y la gente con la que trabajo son de aquí, y ha sido muy bonito poder desfilar en mi tierra. Es un reconocimiento que agradezco.

- Con cada colección buscas transmitir algo, ¿pero cuáles son tus principales fuentes de inspiración?

- En líneas generales, para mí lo más importante es la feminidad. Yo trabajo mucho siempre en torno a la figura de la mujer porque me he criado rodeada de mujeres super poderosas y valientes, mis musas son mi madre y mis hermanas. Luego cada colección tiene su propia inspiración: en temas de la mitología, la historia, mi tierra, Sevilla, Andalucía... pero siempre dándole un toque muy contemporáneo y transgresor. Para mí es muy importante también todo lo emocional, intento transmitir emo-

ciones y que la gente las comprenda cuando ve mis desfiles o se pone mis prendas.

- Sería como llevar la moda a otra dimensión, ¿no?

- Exacto. Me gusta entender la moda como medio artístico porque todo comunica. Aunque parezca una tontería, pero si pones un color ya dice algo, o cierto tipo de corte o cierta caída, la elección de los tejidos... Cuando nos vestimos estamos siempre comunicando, ya seamos conscientes o no. Tiene un lenguaje propio y me divierte mucho utilizarlo e investigarlo.

- ¿Es difícil ser conocida en este mundo haciéndolo desde Sevilla?

- Con las primeras dos colecciones iba a Madrid cuando tenía que ir y me volvía. Luego sí hubo una época en la que estuve más tiempo allí y conoces a más gente, pero sinceramente, creo que en realidad no hace falta estar allí. Se puede trabajar desde cualquier sitio, siempre moviéndose un poco, sin perder los contactos, pero es un privilegio vivir en Andalucía y poder dedicarse a esto. Quizás si estuviera en Madrid iría a más fiestas y me saldría más trabajo, pero la tranquilidad y la paz que me da despertarme por la mañana y escuchar los pajaritos por la ventana no lo cambio ahora mismo por nada, así que mientras pueda lo seguiré haciendo desde aquí.

- ¿De dónde viene el nombre de Cherry Massia?

- Creé la marca en mi último año de carrera y como no sabía cómo iba a ir me daba un poco de vergüenza ponerle mi nombre. Entonces pensé en hacerme un pseudónimo utilizando mi apellido materno, que me parece muy bonito, y lo de Cherry es por una tontería, porque me cambié el nombre en Tuenti cuando era adolescente y ya se me quedó. Mis amigos comenzaron a llamarme así y lo utilicé para la marca.

- ¿Cómo fue arrancar con tu propia marca de ropa?

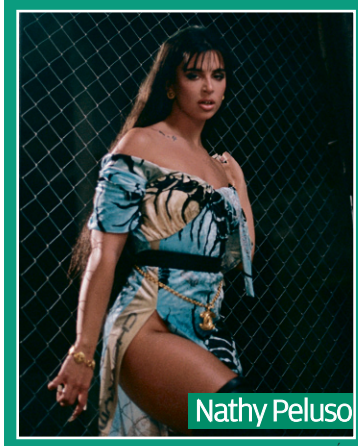
- Fue y es duro, porque a día de hoy, la moda es una cosa que caduca, aunque yo creo que no debería ser así. Si sacas una colección un año, a los seis meses, ya la gente está esperando que saques otra y eso es una inversión enorme de recursos económicos y mentales. Por eso digo que es difícil. Siempre que hay un parón para volver a crear, parece que se olvidan de ti. Yo tuve mucha suerte al principio porque fue llegar y pegar: hice una colección en mi Universidad y a los dos meses estaba desfilando en Madrid y me estaban llamando las estilistas de muchas artistas, como Blanca Suárez. Siempre va por rachas, es duro y hay momentos en que va muy bien, que la venta va genial, y otros en los que hay que trabajar para otra gente y hacer colaboraciones para que salga adelante.

> “Creo que no hace falta irse a Madrid para trabajar en la moda. Poder hacerlo desde Andalucía es un privilegio. La tranquilidad y la paz que me da vivir en Gines no lo cambio ahora mismo por nada”

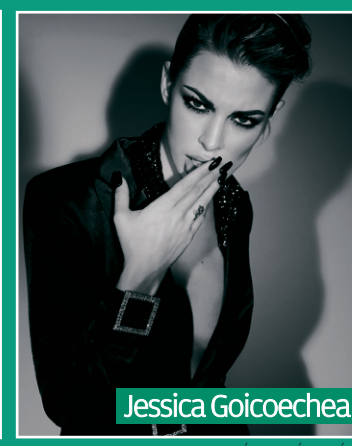
CHIC PRODUCCIONES, SIMA41

De París a Sevilla: un debut esperado

Cherry Massia no esconde que le ha hecho una gran ilusión estar por vez primera en su tierra. “En París estuve presentando mis diseños durante la Fashion Week y fue una experiencia preciosa poder llevar allí mi firma y que me conozcan. Pero para mí es igual de importante presentar en París que hacerlo en Sevilla, como he hecho ahora, así que estoy muy agradecida de todas las oportunidades que me ha brindado mi proyecto”, afirma.



JAVIER ANTÓN



ANDRÉS GARCÍA LUJÁN

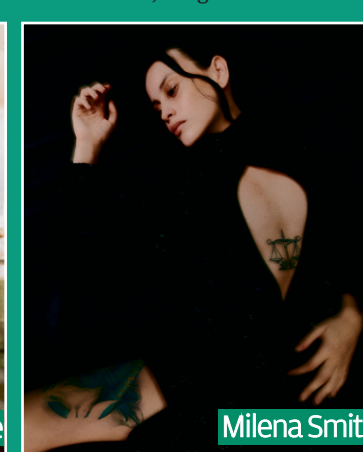
MARIO LÓPEZ

“Que se fijen en ti personalidades del mundo del cine o la música y quieran llevar tus prendas es algo muy bonito”

A lo largo de su incipiente carrera, Cherry Massia ha tenido la oportunidad de vestir a artistas como Aitana, La Zowi, Mala Rodríguez o Nathy Peluso, entre muchas otras. Todo ello le llena de orgullo, desvelando además una curiosa anécdota al respecto. “Es un honor y sobre todo un reconocimiento de que estás haciendo las cosas bien, que se fijen en ti personalidades tan importantes del mundo de la música, del cine y de la cultura en general y quieran llevar tus prendas es algo muy bonito. Me han pasado muchas cosas porque me piden ropa muchas artistas y no todas se las terminan poniendo. Lo más loco que me ocurrió fue que me llamaron para vestir a Kylie Jenner, que es una de las Kardashian, y mi ropa estuvo allí en Los Ángeles. No hubo suerte, no se lo puso al final, pero sólo que te llamen para eso es una locura”, asegura.

SHARON LOPEZ

JAVIER CORTÉS PARA VOGUE



ANA MARTI

- ¿Cómo puede la gente acceder a tus diseños?

- Tengo mi propia tienda online (www.cherrymassia.com) y ahí tengo ahora mismo camisetas, gorras y cosas que sean asequibles para que la gente se pueda llevar una pieza un poco más económica, porque luego están las prendas de pasarela y la ropa a medida que se hacen por encargo. También tengo algunos puntos de venta físico, he estado también online en tiendas multimarca en Londres o en Berlín, pero ha sido algo puntual. Ahora funciono con mi tienda y por Instagram.

- Para quien no las conozca, ¿cómo es la estética de tus prendas?

- Diría que es una estética transgresora, me gusta jugar con los códigos de la alta moda, pero siempre tirándolo a algo más joven, del underground. Al final, yo tengo también esas referencias. Yo no vengo de una familia de renombre ni de gente de dinero, soy una chavala normal, de un pueblo pequeño que me encanta, salgo de fiesta con mis amigos y en ello me inspiro.

- Tu última colección es ‘Eros y Psique’. ¿Qué quieres transmitir con ella?

- Es la que he presentado en Sevilla y habla de un mito en el que Eros representa el amor y Psique la mente. Trata de esa fusión, que para vivir tenemos que integrar el amor dentro de nosotros. Yo en esta colección quería hablar del amor propio y se hace referencia también a las diferentes etapas que una persona pasa para llegar a amarse a sí misma, porque hay etapas en las que uno está peor, pero yo siempre intento lanzar un mensaje positivo: que el amor primero tenemos que encontrarlo dentro nuestra y ya luego todo llega.

> “Mi ropa tiene una estética transgresora, me gusta jugar con los códigos de la alta moda, pero tirándolo a algo más joven, del underground. Al final, son mis referencias, soy una chavala normal, de un pueblo que me encanta”

- ¿A qué tipo de mujeres van destinadas tus colecciones?

- Tengo un público muy amplio, mi marca gusta a chicas muy jóvenes y también a mujeres más adultas que entienden la visión que yo tengo. En general es una mujer cosmopolita, que se arriesga, que sabe lo que quiere, que tiene muy claro quién es... Una mujer fuerte pero que también abraza toda su fragilidad y que tira para adelante, esa es la mujer en la que yo me inspiro.

- ¿Cómo miras al futuro?

- Siempre intento no meterme presión en ese sentido. Voy a seguir trabajando, voy a seguir creciendo y aprendiendo siempre. Me gustaría sacar una colección nueva, estoy trabajando ahora mismo en un proyecto que no sé cuándo saldrá. Queremos entrar un poco también en el universo digital y siempre digo que mientras pueda seguir dedicándome a esto seré feliz, cumpliendo pequeñas metas cada día.

UN FENÓMENO EN LAS REDES SOCIALES Manuel Ortega, el esquilador de mulos más viral, acumula millones de visualizaciones en Instagram

Un arte que asombra cada año en La Pará y que ya han visto 4 millones y medio de personas

F. M.

Un año más, los asistentes a 'Una Pará en Gines' pudieron disfrutar del arte de Manuel Ortega, que ofreció sendas exhibiciones de esquilado (rayado) de mulos en las jornadas del sábado y el domingo, congregando a un gran número de personas que se quedaron boquiabiertas con su capacidad para embellecer las grupas y lomos de estos animales con diseños exclucivos y asombrosos.

Pero su público va mucho más allá. Uno de sus vídeos en plena faena en Gines, compartido en la cuenta de Instagram del evento, acumula ya 4,5 millones de visualizaciones, convirtiendo al artista de Tomelloso en todo un fenómeno en las redes sociales y dando a conocer así un oficio ancestral, que responde a la tradición de pelar a los mulos y las mulas para las fiestas. "Yo encantado y agradecido con todo el mundo. Sé que es una cosa que llama la atención porque es curioso de ver y me gusta venir a pueblos como este. Que la gente te apoye y te ayude es un placer. Una Pará en Gines es una de las mayores ferias a las que he ido en toda España y da gusto la organización y las actividades que hay, es una maravilla", aseguró Ortega.

Cultura

Cuentacuentos en la Biblioteca Municipal

La Biblioteca Pública Municipal 'Rocío Ostos Estévez' acogió el pasado 16 de octubre un cuentacuentos infantil bajo el título 'Ayuda a la ranita Rita', una actividad organizada por la sala de lectura, dependiente de la delegación de Cultura del Ayuntamiento de Gines. La cita corrió a cargo de la propia autora del relato, la escritora Isabel Moral Arenillas, con los pequeños convertidos en protagonistas.

XXIII FESTIVAL FLAMENCO Arrancó el miércoles 23 con 'El Flamenco con la Escuela' y este jueves tendrá lugar un flashmob en la Plaza de España

Una cita con el flamenco con propuestas variadas

■ En esta edición se rinde homenaje al artista local Lucas Franco, con una velada junto a otros aficionados este viernes 25 en El Tronío ■ El broche llegará el sábado 26 con el espectáculo 'Granaíno Jondo', de Pedro El Granaíno, con entrada libre

F. Mateos

Gines celebra la vigésimo tercera edición de su Festival Flamenco, una cita organizada por la delegación de Cultura del Ayuntamiento que se prolongará hasta el sábado 26 de octubre, y que en esta ocasión rinde homenaje al artista local Lucas Franco.

Para arrancar, este miércoles 23, los más pequeños fueron los protagonistas gracias la actividad 'El flamenco con la escuela', concertada con los distintos centros escolares. A través de ella, los niños y niñas se acercaron a este arte de la mano de la Asociación Flamenco Inclusivo José Galán, que puso en escena su proyecto educativo 'El Jorobado de Sevilla'.

Este jueves 24, por su parte, el flamenco saldrá a la calle gracias al grupo de danza de la Escuela Municipal de Música y Danza de Gines, que llevará a cabo en la Plaza de España, a las 18.00 horas, un llamativo flashmob abierto a la participación de todos los vecinos y vecinas.

El festival continuará el viernes 25 a las 20.00 h en el El Tronío con el esperado homenaje a Lucas Franco, en una velada con entrada libre en la que actuarán los aficionados locales Antonio García, Carmen Iniesta, Francisco Hurtado, Rocío Hurtado, Lola Moreno y Jesús Hurtado, con Marcos Serrato a la guitarra.

Pedro El Granaíno traerá a Gines su espectáculo 'Granaíno Jondo'.

La Misa Flamenca

Ya el sábado 26 se celebrará, a las 20.00 horas en la Parroquia Nuestra Señora de Belén, una nueva edición de la Misa Flamenca, en la que intervendrán los cantaores Rocío Hurtado, Antonio García, Macarena Delis, Modesto Duvizón y Lola Moreno, todos ellos con la guitarra de Marcos Serrato.

A modo de colofón y también con entrada libre, a las 21.30 horas El Tronío acogerá el espectáculo flamenco 'Granaíno Jondo', a cargo de Pedro El Granaíno, que estará acompañado a la guitarra por Antonio Patrocinio. Intervendrán también Miguel Heredia y Luis Dorado a las palmas y coros, con Javier Silva a la percusión.

Lucas Franco, aficionado al flamenco que siempre participa en el Festival, será el homenajeado.

Cultura

XXXI FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ EN LA PROVINCIA Organizado por la delegación de Cultura y Diputación

El mejor jazz llega un año más a El Tronío

La primera sesión se celebrará el jueves 14 de noviembre, con la actuación de la cantante Carmen Souza, una de las más solicitadas de Europa , mientras que el viernes 15 actuará Javier Ruibal 5tet, que presenta su primer trabajo de estudio en solitario: 'Solo un mundo'

F. Mateos

Un año más, Gines acogerá el Festival Internacional de Jazz en la Provincia, un importante evento musical que alcanza su trigésima primera edición, organizado por la Diputación Provincial y desarrollado en la localidad a través de la delegación de Cultura del Ayuntamiento.

El primer concierto tendrá lugar el jueves 14 de noviembre, a partir de las 20:30 horas, en el Teatro El Tronío, donde actuará Carmen Souza, una de las cantantes de jazz más solicitadas de Europa, con ocho álbumes en su haber. Desde el lanzamiento de su primer trabajo en 2005, con Théo Pascal, su mentor y productor, han logrado crear un género nuevo, inclasificable, entre ritmos tradicionales, melodías africanas, caboverdianas y jazz contemporáneo.

La segunda de las sesiones, por su parte, se celebrará el viernes 15, también a las 20:30 horas en el Teatro El Tronío. En este caso, los asistentes podrán disfrutar con la actuación de Javier Ruibal 5tet, reconocido batería, percusionista y productor gaditano, que presenta su primer trabajo de estudio en solitario, titulado 'Solo un mundo', el cual fue elegido entre los 5 mejores álbumes de Músicas del Mundo en España por los Premios MIN de la música independiente.

Se trata de un recorrido musical por ocho parques naturales protegidos de nuestro planeta, combinando delicadas y pegadizas melodías con sólidas bases rítmicas o mezclando bellos paisajes sonoros cargados de sencillez con elaboradas armonías.

Entradas a 3 euros

Las personas interesadas en asistir a las dos sesiones del Festival Internacional de Jazz en la Provincia que tendrán lugar en Gines pueden adquirir sus localidades en la Casa de la Cultura El Tronío, de lunes a viernes, de 8.00 a 21.00 hoas, por un precio de 3 euros para cada día.

Más cultura

Presentación del libro 'Certezas y extrañezas', de Faustino Díaz Niso

La Casa del Mayor acogió este pasado miércoles 23 la presentación del libro 'Certezas y extrañezas', del escritor Faustino Díaz Niso, en una cita organizada por la delegación de Cultura. Tras la publicación de 'Silva de varia lección', el ex profesor de Lengua y Literatura en el IES El Majuelo nos muestra en su nueva obra unas cuantas ideas y experiencias sobre las que, a pesar de las inseguridades, tiene una convicción absoluta.

El 8 de noviembre, llega 'La Casa de Bernarda Alba'

En una nueva actividad organizada por la delegación de Cultura del Ayuntamiento y la Diputación Provincial, el jueves 8 de noviembre llegará a El Tronío la obra de teatro para adultos 'La casa de Bernarda Alba', a través de 'Las Bernardas', adaptación para cinco actrices del texto de Federico García Lorca. Será a las 20.30 horas con entrada libre hasta completar el aforo.

El mes de octubre, cargado de actividades para todos los públicos

OBRA DE TEATRO FAMILIAR

Los más pequeños lo pasaron en grande con 'Clic, Clac, Mú'

Un buen número de asistentes, especialmente niños y niñas junto a sus familias, disfrutaron el jueves 10 de octubre en El Tronío de la puesta en escena de la obra de teatro 'Clic, Clac, Mú', una actividad que venía organizada por la delegación de Cultura del Ayuntamiento de Gines y la Diputación Provincial, representada por la compañía Titiriguiri.

ESPECTÁCULO CIRCENSE

Números de malabares, danza y coreografías con 'Sinergia 3.0'

El teatro El Tronío acogió el domingo 13 de octubre la puesta en escena del espectáculo circense 'Sinergia 3.0', organizado por la delegación de Cultura del Ayuntamiento de Gines y la Diputación Provincial. La representación corrió a cargo de la compañía de circo Nueveuno, llegada desde Madrid, que hizo las delicias de un patio de butacas repleto.

REPRESENTACIÓN TEATRAL

La comedia 'Más allá del puente' llenó por completo El Tronío

Bajo el título 'Más allá del puente', El Tronío de Gines acogió el pasado viernes 18, con un lleno total y absoluto, la puesta en escena de una nueva representación teatral organizada por la delegación de Cultura y la Diputación Provincial. Los asistentes pudieron disfrutar así de esta divertida comedia creada por David Botello y dirigida por Juanlu Ferrer.

Formación y Empleo

Nuevas ofertas de empleo en la web del Ayuntamiento

Gracias a este servicio municipal, al que se puede acceder a través de la web del Ayuntamiento, se dan a conocer a la ciudadanía diferentes ofertas de empleo que se actualizan de forma constante, informando sobre sus términos económicos o la duración de los contratos, así como los requisitos exigidos.

El 18 de noviembre

El alumnado de 'Atención sociosanitaria a personas en el domicilio' comenzará el trabajo en domicilios del municipio

A lo largo del presente mes de octubre ha finalizado el curso conducente a la obtención del Certificado de Profesionalidad 'Atención sociosanitaria a personas en el domicilio', puesto en marcha por el Ayuntamiento de Gines y encuadrado en el Programa de Empleo y Formación que actualmente se desarrolla en la Agencia de Desarrollo Local.

Segundo Certificado

Así, el alumnado participante inicia la formación para obtener el segundo de los Certificados de Profesionalidad, denominado en este caso 'Atención sociosanitaria a personas en instituciones sociales'.

Al mismo tiempo, el próximo 18 de noviembre comenzarán el trabajo como auxiliares en domicilios del municipio de Gines, en una actividad que está siendo coordinada conjuntamente por la Delegación de Impulso al Empleo, Formación, Emprendimiento y Desarrollo Local y la Delegación de Bienestar Social, Políticas de Igualdad y Salud del Ayuntamiento.

AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL El inicio, previsto para noviembre

Renovación de la solería en el tramo peatonal situado en la calle Sanatorio

Gracias a este proyecto se contratarán un oficial de primera de la construcción y 4 peones, mediante la presentación de Oferta al Servicio Andaluz de Empleo

Redacción Gines

El Ayuntamiento de Gines va a acometer próximamente la completa renovación de la actual solería del tramo peatonal de la calle Sanatorio, que comunica con la calle Fray Ramón de Gines.

En concreto, está previsto que en el mes de noviembre tenga lugar el inicio de este proyecto, incluido dentro de los Programas de Fomento de Empleo Agrario, Programa de Garantía de Rentas. Para ello, desde la Agencia de Desarrollo Local se informa de que se contratarán un oficial de primera de la construcción y cuatro peones, mediante la presentación de Oferta al Servicio Andaluz de Empleo.

El proyecto está subvencionado por el Servicio Público de Empleo Estatal para la mano de obra, siendo los materiales subvencionados por la Diputación de Sevilla y la Junta de Andalucía.

Contempla prácticas en empresas

Comienza un curso de 'Servicios Auxiliares de Estética', con 240 horas

El pasado 14 de octubre dio comienzo el curso de 'Servicios Auxiliares de Estética', con una duración de 240 horas. En el mismo, el alumnado participante recibirá la formación teórico-práctica en las instalaciones de la Agencia de Desarrollo Local para posteriormente realizar el módulo de prácticas en empresas durante 120 horas, conducente a la obtención del Certificado de Profesionalidad que les capacitará para acceder a puestos de trabajos tales como auxiliares de Estética, ayudantes de manicura, ayudantes de maquillaje y relacionados. El citado curso se incuye en el marco de la Formación Profesional para el Empleo y ha sido subvencionado en su totalidad por la Consejería de Empleo, Empresa y Trabajo Autónomo de la Junta de Andalucía con fondos procedentes de la Administración General del Estado.

Organizado por la Diputación Provincial

La ADL acoge un curso de 'Protocolo de evacuación y planes de emergencia'

Durante el mes de octubre se ha llevado a cabo en las instalaciones de la Agencia de Desarrollo Local de Gines el curso de Formación Continua 'Protocolo de evacuación y planes de emergencia', que ha contado con 20 horas de duración.

Dicha formación ha sido organizada por la Diputación Provincial, estando dirigida a empleados y empleadas de la Diputación de Sevilla y sus organismos, personal de municipios, mancomunidades y consorcios de la provincia de Sevilla, todos ellos adheridos al Plan Agrupado de Formación Continua.

Conducente a la obtención del certificado de profesionalidad, con prácticas en empresas

Últimos días para inscribirse en el curso de FPE de 'Dinamización de actividades de tiempo libre educativo infantil y juvenil'

Desde el Ayuntamiento de Gines se recuerda a las personas interesadas que todavía pueden inscribirse en el Curso de 'Dinamización de Actividades de Tiempo libre educativo Infantil y Juvenil', conducente a la obtención del Certificado de Profesionalidad de Nivel 2, con una duración de 310 horas, de las cuales 160 horas corresponden al Módulo de Prácticas Profesionales en Empresas. Dicha acción formativa, cuyo comienzo está previsto para el mes de diciembre, va dirigida a personas desempleadas, preferentemente a colectivos con especiales dificultades para acceder al mercado de trabajo.

Se trata de un curso de Formación Profesional para el Empleo subvencionado en su totalidad por la Consejería de Empleo, Empresa y Trabajo Autónomo de la Junta de Andalucía con fondos procedentes de la Administración General del Estado. A la finalización del mismo, los participantes estarán en disposición de trabajar como monitores de educación y tiempo libre, monitores de campamentos, de albergues de juventud, de casas de colonias, de granjas escuela, de aulas o Escuelas de Naturaleza.

Tradiciones

Conferencia sobre la Reorganización

Con una notable asistencia de público, el pasado 20 de septiembre tenía lugar en el local de la Hermandad Sacramental una interesante conferencia titulada 'Gines en 1924. Cien años de la Reorganización de la Hermandad Sacramental', a cargo del periodista e investigador José Rodríguez Polvillo.

HERMANDAD DEL ROSARIO Y SANTA ROSALÍA La procesión tuvo que ser suspendida el 12 de octubre por las inclemencias meteorológicas

La lluvia no puso freno al fervor

Un gran número de devotos acudió a la Parroquia, donde se vivieron momentos muy emotivos junto al coro del colegio Carmen Iturbide y el Coro Virgen del Rosario, con los sones de la Banda Ntra. Sra. del Rosario de Sanlúcar la Mayor

F. M.

Las inclemencias meteorológicas impidieron que Nuestra Señora del Rosario y Santa Rosalía recorriesen las calles de Gines el pasado 12 de octubre, tras la acertada decisión tomada por la Junta de Gobierno de la Hermandad que da culto a las citadas Titulares. Sin embargo, esto no fue obstáculo para que un gran número de devotos acudiese a la Parroquia Nuestra Señora de Belén, donde a primera hora de la mañana se rezó el Santo Rosario de la Aurora, y en cuyo interior se vivieron momentos muy emotivos tras anunciarse la suspensión de la procesión.

'Salve, Virgen del Rosario'

Así, los presentes pudieron disfrutar con las voces del coro del colegio Carmen Iturbide, así como de la marcha 'Salve, Virgen del Rosario', interpretada por el Coro Virgen del Rosario, que dirige Arturo Lastra, y la Banda de Música Nuestra Señora del Rosario de Sanlúcar la Mayor.

Tras ello, ambos pasos quedaron expuestos para la visita de los hermanos y devotos, que en días posteriores pudieron llevarse además las flores que los adornaban.

HERMANDAD SACRAMENTAL El pasado 22 de septiembre tuvo lugar un Rosario de la Aurora que a partir de ahora se repetirá cada año

Un Rosario histórico junto a la Virgen de los Dolores Coronada

Cientos de devotos acompañaron a Nuestra Señora de los Dolores en su recorrido por las calles de la localidad, siendo portada por vecinos y vecinas

Redacción Gines

Una gran cantidad de fieles y devotos acompañaron el pasado 22 de septiembre, por las calles del centro de Gines, a María Santísima de los Dolores Coronada, que presidió el Rosario de la Aurora que viene recogido en las nuevas Reglas de la Hermandad Sacramental. Fueron los propios vecinos y vecinas quienes portaron las andas en un cortejo que contó con el acompañamiento de la Capilla Musical Virgen de las Nieves de Los Palacios. Se trata de un nuevo culto que, a partir de este año, tendrá lugar el domingo más próximo al 15 de septiembre en conmemoración de los Dolores Gloriosos de la Virgen.

JUAN ANTONIO TORRALBO Y ANTONIO MORA

Ya hay Pregonero y Cartelista

La Hermandad Sacramental ha designado como Pregonera de la Semana Santa de Gines 2025 a Juan Antonio Torralbo Galindo, eligiendo también como como Cartelista de la misma al artista Antonio Mora Herranz.

TRAIL FAMILIA BLANCO BALLESTA

Un podio en familia

La familia Blanco Ballesta se subió al podio en la CxM de El Campillo, de 23 km, en la que Lucía Blanco ganó en Promesas, con Reyes Ballesta, primera, y Juan José Blanco, segundo, en sus categorías.

NATACIÓN
PEPE BLANCH Y J. JOAQUÍN CORONA

Una plata y un bronce en la Copa de España de Aguas Abiertas

El nadador Pepe Blanch, perteneciente al Club Natación Gines, se proclamó segundo de su categoría (+55) en la última etapa de la Copa de España de Aguas Abiertas celebrada en Castrelo de Miño (Orense), lo que le otorgó la plata final en la general de todo el circuito de la citada competición. Del mismo modo, José Joaquín Corona, vecino de la localidad, se colgó también la medalla de bronce en su categoría (+35) con el CN San Juan.

FÚTBOL JUGADORAS DE LA JD GINES

Con la Sevillana

Daniela Alonso, Belén Rebollar y Claudia Morales, jugadoras del infantil femenino de la Juventud Deportiva Gines, fueron convocadas por la Selección Sevillana para participar en un entrenamiento en Arahal.

Deportes

FÚTBOL Tras seis temporadas como coordinador de la cantera femenina sevillista, ha alcanzado la élite a base de trabajo y preparación

"Este salto es un reto y a la vez una gran oportunidad"

F. Mateos

Al mismo tiempo que sigue desempeñando su labor como coordinador del área de Deportes del Ayuntamiento de Gines, David Losada continúa dando pasos en su carrera como entrenador, pasando a dirigir este curso el primer equipo femenino del Sevilla FC en la máxima categoría

El fútbol es su pasión y Gines es el lugar donde comenzó a tomar forma ese sueño que ahora le ha llevado a ocupar el cargo de entrenador del Sevilla FC Femenino en la máxima categoría de nuestro país. A sus 42 años, David Losada asume este gran paso en su carrera fiel a su carácter, con el trabajo y los conocimientos adquiridos en todos estos años como única receta posible para el éxito.

- Para quien no te conozca, hay que decir que llevas media vida trabajando en el Ayuntamiento de Gines.

- Así es, el pasado 7 de octubre cumplí 20 años. Comencé como monitor de fútbol y natación y al segundo año ya coordinaba la escuela de fútbol. Después, tras la salida de Pepe Torres, me ofrecieron ocupar la figura de coordinador general de Deportes, que no existía como tal, y desde entonces vengo desempeñando esa labor.

- Antes, desde niño, siempre has estado ligado al deporte en nuestra localidad.

- Mi primer equipo fue la Juventud Deportiva Gines en el verano de 1992. Mi vecino, 'Kiki' Velasco, era de Gines y me vine con sus hijos y algunos niños más a jugar aquí porque en Nueva Sevilla no había equipo. Acabó el verano, todos se fueron y yo me quedé aquí e hice todas mis amistades. Ya luego jugué también en el Villanueva, el San Juan y el San José.

- ¿Cómo fueron tus primeros pasos como entrenador?

- Mi primera experiencia como entrenador fue con un equipo cadete de la JD Gines, antes incluso de ser monitor en las escuelas. Yo tenía 18 o 19 años, apenas cuatro o cinco más que ellos. Ya luego comencé a compaginar la Escuela de Deportes con equipos federados del club.

- ¿Dónde fue tu primer contacto con el fútbol femenino?

- Pues también aquí en Gines. Hace muchos años vinieron a buscarme algunas niñas, como Almudena Quirós, María Jesús Camino, Gema Moreno o Cristina Cortés, y cuando terminaba de entrenar a los infantiles me quedaba con ellas. No era un equipo como tal porque no llegamos a competir, pero querían entrenar y yo les hice el favor.

- ¿Qué otras facetas has tenido en el mundo del deporte?

- Tuve una etapa en la agencia de representación de René Ramos. A través de Capi, con el que coincidí en un curso de entrenador, estuve más de dos años formando parte de ese proyecto, implementando la metodología de trabajo para la detección de talentos.

- ¿Cómo fue recibir la llamada del Sevilla Fútbol Club?

- Me llama Amparo Rodríguez, la directora de fútbol, para coordinar la cantera femenina, y no me lo pensé, porque lo que me gusta es entrenar o estar lo más cerca po-

David Losada Andana comenzó como entrenador en los banquillos de la Juventud Deportiva Gines, donde también fue jugador y directivo.

La igualdad

"Por desgracia, aún hay gente que no está preparada para ver cómo un equipo de niñas le gana a uno de niños"

PARTICIPARON UNOS 60 VECINOS Y VECINAS

Marcha Cicloturista familiar en la Semana de la Movilidad

Unos 60 vecinos y vecinas, entre niños y adultos, disfrutaron de una Marcha Cicloturista Familiar que recorrió las calles de Gines dentro de las actividades con motivo de la Semana de la Movilidad. La iniciativa partía de las delegaciones de Deportes, Salud y Seguridad Ciudadana del Ayuntamiento, finalizando en el parque de educación vial 'Elefante de la alegría'.

ESTE DOMINGO 27, EN EL RONQUILLO

Habrá tres nuevas rutas de senderismo en este 2024

En una iniciativa puesta en marcha por las delegaciones de Deportes, Jóvenes Plus, Políticas del Mayor y Salud, este domingo 27 de octubre se llevará a cabo una ruta de senderismo en la localidad de El Ronquillo, con un trazado de 12 kilómetros de dificultad fácil, dirigida a personas empadronadas en Gines. Ya en noviembre, el domingo 10, está prevista otra salida a Grazalema, mientras que el 1 de diciembre se cerrará el ciclo de este 2024 en Aracena o Constantina.

JUEGO DE LOS CHINOS

El Campeonato Ciudad de Gines alcanza su final este viernes día 25

Con un nuevo récord de 128 jugadores, muchos de ellos procedentes de otras localidades, se celebra en estos días la séptima edición del Campeonato de Chinos Ciudad de Gines, una llamativa propuesta que sigue creciendo año tras año, en la que este tradicional juego se convierte en una sana competición para todas las edades.

El torneo, organizado por la Asociación Cultural-Deportiva del Juego de los Chinos, arrancó el pasado lunes 21 de octubre y vivirá su gran final este viernes 25 en la Tasca El Botellín, repartiendo premios entre los seis primeros clasificados y un Premio Joven.

La evolución

"El mayor error que hay es comparar al fútbol femenino con el masculino. Vamos creciendo y hay que hacerlo paso a paso"

sible del campo. Llegué de cara a la temporada 18/19, pero en diciembre el primer equipo iba mal y me piden que acompañe de segundo a Cristian Toro. Se hizo un gran trabajo y aprendí mucho de él.

- ¿Como ha sido tu trabajo en la coordinación de cantera?

- Yo en la JD Gines ya coordinaba en mi etapa como directivo, pero no con tanta profundidad como en el Sevilla, donde me he implicado en la metodología, sin dejar de entrenar a algún equipo cada año, además de dedicarme de la captación. El 90% de todas las jugadoras de la cantera las he traído yo o las he promocionado al primer equipo. He ido a muchísimos pueblos a ver jugadoras y el OK siempre lo daba yo. Ahora mismo tenemos muchas futbolistas internacionales y se está haciendo un gran trabajo.

- ¿Y cómo surge la opción de hacerse cargo del primer equipo esta campaña?

- No me lo esperaba, la verdad. Cristian decide no seguir después de cinco años y se pone en marcha un proyecto más austero. Se piensa en gente de la casa, que conozca bien la cantera para promocionar a nuevas futbolistas, y cuando me lo proponen acepto encantado. Ha habido muchos cambios, salidas importantes, una plantilla muy joven... pero es un gran reto.

- ¿Cómo lo afrontas y qué objetivos te marcas? ¿Sientes la presión de estar en la élite?

- El objetivo es no pasar apuros y sentar las bases de este nuevo proyecto, pero la presión me la meto yo mismo en todo lo que hago porque soy muy exigente y competitivo. Al final es una gran oportunidad para demostrarme a mí mismo que estaba en el buen camino, que estoy capacitado para este reto. Todo lo que me he formado y mi experiencia me han servido para poder cumplir este sueño.

- ¿Qué balance haces de estos primeros meses?

- El arranque ha sido positivo. El calendario ha sido duro y creo que lo hemos saldado bien. Hemos ganado a Real Sociedad y Valencia, empatamos en el campo del Levante, que es complicado, y el Barça sólo nos ganó 1-0. Cuanto antes alcancemos un colchón de puntos, mejor.

- ¿Ha sido un gran cambio en el aspecto personal?

- Al fin y al cabo, es fútbol profesional, lo que siempre he querido, dedicarme a esto en cuerpo y alma. Se trabaja mucho y se duerme poco, me cuesta mucho desconectar. Hay que preparar los entrenamientos, realizar análisis, sesiones de vídeo semanales, reuniones con las jugadoras... El salto es grande, pero para ello tengo un gran equipo de trabajo y me gusta delegar porque creo que es la clave de un buen cuerpo técnico.

- Además, en el filial también tienes a alguien muy cercano.

- Sí claro, está Dani Montiel. Al final el fútbol va de proyectos, de gente que sabes que te va a dar resultado. Él estuvo muchos años de segundo entrenador conmigo aquí en Gibes y conoce mi estilo, lo que me gusta, con sus matices, porque él es mejor que yo, pero uno se rodea de gente de confianza y él es un currante. Este año, además, ha cogido mi testigo en la coordinación.

- ¿En qué punto se encuentra el fútbol femenino?

- Va avanzando, dando pasos, no todo lo rápido que mucha gente quiere, pero todo tiene un proceso y las cosas se consiguen poco a poco, si bien es clave la visibilidad. El mayor error que hay es compararlo con el fútbol masculino. Yo nunca he escuchado a ninguna futbolista decir que quiere cobrar lo mismo que un jugador, jamás. Lo que sí se reivindica es mejorar las condiciones de trabajo, y en el Sevilla las tienen. Quizás el proyecto sea ahora más austero, pero el contexto es absolutamente profesional.

- A nivel de juego, ¿cómo prevés el futuro?

- Todas las generaciones que vienen, a nivel técnico y táctico, cada vez están mejor, porque llevan años formándose con gente preparada. Dentro de 7 u 8 años, ese salto se va a ver y va a subir el nivel.

- ¿Has tenido que hacer frente a algún episodio machista?

- Por desgracia los hay todavía. Nosotros tenemos dos equipos de cantera en categoría masculina y lo que ocurre es que hay gente que no está preparada para ver cómo un equipo de niñas le gana a uno de niños, sobre todo las familias. Pero creo que el deporte es una buena herramienta para pelear por la igualdad.

TAEKWONDO HAPKIDO

Gran participación en una llamativa sesión de Kumdo

El Pabellón Cubierto acogió un Curso Nacional de Convalidación y entrenamiento abierto de Kumdo, un arte marcial dedicado al manejo de la espada, en una actividad que contó con unos 50 participantes, entre ellos una veintena de la escuela de Hapkido Suárez Hwarang, de Gines. La cita vino organizada por la Federación Andaluza de Taekwondo Hapkido, con la colaboración de la delegación de Deportes.

RUGBY

Bucaneros dio la talla en el II Torneo García de la Rosa

El pasado 22 de septiembre se celebró el II Torneo García de la Rosa, en el que el Club Bucarenos Rugby se impuso por 21-5 a Ingenieros Sevilla, si bien la victoria final fue para el Moguer Rugby Unión, que venció 5-7 al conjunto de Gines, el cual tuvo en Moisés Villalba a su jugador más destacado. Ante este mismo rival, el conjunto ginense se impuso en la primera jornada de la Liga LAR por 19-17, arrancando de ese modo con buen pie esta ilusionante campaña.

EL 17 DE NOVIEMBRE

Se buscan voluntarios para el I Cross del Aljarafe

Ya se han agotado los dorsales para participar en el primer Cross del Aljarafe 'Homenaje a Antonio Montiel Serván', organizado por las delegaciones de Deportes de los Ayuntamientos de Gines y Espartinas, con la colaboración del club Nuevas Promesas y el Club Grupo Empresa Fasa Renault. La cita será el domingo 17 de noviembre, con salida en Gines, y desde la organización se buscan voluntarios, que recibirán una bolsa del corredor junto con la camiseta de la carrera. Las personas interesadas, que deber ser nacidas en el año 2008 y anteriores (los menores deben conta con autorización de su tutor/a legal), pueden inscribirse en la web www.deportesgines.es.

Juventud

Viaje a Aracena el 16 de noviembre

La Casa de la Juventud ha organizado un viaje a la localidad de Aracena para el 16 de noviembre, del que próximamente se ofrecerán todos los detalles.

Taller de pintura creativa el 8-N

El 8 de noviembre tendrá lugar un taller de pintura creativa para jóvenes de 14 a 17 años en las instalaciones de 'Spain Contemporary Art'.

HALLOWEEN 2024 Tendrá lugar el jueves día 31, a las 18.00 h, en el Paseo Juan de Dios Soto

Una gran fiesta solidaria donde pasarlo de miedo

Redacción Gines

Se acerca el final del mes de octubre y la localidad se prepara para vivir una nueva edición de su celebración más terrorífica: Halloween, que de nuevo llega con un importante matiz solidario.

La celebración, organizada por la delegación de Juventud con la colaboración de la Diputación Provincial, tendrá lugar en la tarde del jueves día 31 (desde las 18.00 horas) en el Paseo Juan de Dios Soto, siendo el eje central un divertido concurso de disfraces que contempla las modalidades grupal, de adulto, infantil y benjamín (con tres premios en cada categoría), además de premiarse el mejor maquillaje.

El eje central de la actividad será un divertido Concurso de Disfraces, siendo un kilo de alimentos el simbólico 'coste' de inscripción, al tiempo que sigue abierto el plazo para el III Concurso de Fachadas Terroríficas

Túnel del Terror gratuito

Las personas interesadas en tomar parte en el concurso deberán apuntarse en el propio lugar de la celebración desde las 17:30 horas, siendo el 'coste' de la inscripción 1 kg. de alimento. Todo lo recogido se gestionará después desde los Servicios Sociales municipales, destinándose a las familias de la localidad que más lo necesiten.

Entre las novedades de este año, cabe destacar la recuperación del Túnel del Terror, que por primera tendrá lugar en las instalaciones del colegio Carmen Iturbide, con entrada gratuita. Igualmente, se estrenará este año el Bingo del Miedo, una actividad orientada a la participación de toda la familia.

La actividad contará, además, con 'photocall', música y animación, con DJ Juanma Campano y la actuación de la Asociación Cisne de Gines.

De nuevo este año, la celebración de Halloween en Gines contempla también el Concurso de Fachadas Terroríficas, cuyo plazo de inscripción está abierto hasta las 22.00 horas del 28 de octubre a través de una instancia general en la Sede Electrónica del Ayuntamiento de Gines.

En la categoría de viviendas particulares se entregarán tres premios de 80, 50 y 30 euros respectivamente en cheques-regalo para gastar en comercios de la localidad, mientras que en conjunto de viviendas los ganadores se llevarán también un cheque-regalo, pero de 100 euros.

El mes de octubre en imágenes

JÓVENES VOLUNTARIOS RECOGEN MÁS DE 300 KILOS DE BASURA. Coordinados por las delegaciones de Voluntariado y Juventud, un grupo de unos 25 voluntarios participaron en una novedosa actividad de 'plogging' en los alrededores de Gines, que contó con la colaboración del conocido líder activista ambiental 'Quique Bolsita'.

APRENDIENDO A ELABORAR SU PROPIO TRAJE DE FLAMENCA. La Casa de la Juventud ha iniciado un novedoso taller de costura flamenca, bajo el lema 'Gines se llena de lunares', donde el alumnado aprenderá desde cero a elaborar su traje de flamenca.

TALLERES DE CERÁMICA PARA JÓVENES CREATIVOS. En total son 30 los alumnos y alumnas que toman parte en esta propuesta que se prolongará hasta el próximo 27 de mayo, dirigida preferentemente a personas de la localidad de entre 15 y 35 años.

FRUCTÍFERA ASAMBLEA JOVEN, QUE VOLVERÁ EL 4 DE NOVIEMBRE. La Casa de la Juventud acogió el pasado 7 de octubre esta asamblea abierta a todos los jóvenes del municipio, que propuso actividades como una salida de fin de semana para menores.

Orientado a jóvenes a partir de los 12 años

Regresa 'Jugones', un completo espacio lúdico

Redacción Gines

Llega a Gines una nueva temporada de 'Jugones', una iniciativa especialmente pensada para jóvenes a partir de 12 años que promueve la ocupación del tiempo libre en un espacio seguro y a través de un ocio saludable.

Puesto en marcha desde la Delegación de Juventud, en este lugar lúdico se proponen actividades que van desde juegos de mesa hasta campeonatos de ping pong, pasando por partidas de Play Station, talleres creativos y campeonatos de dardos, entre muchas otras. Con entrada libre y gratuita, 'Jugones' estará activo cada viernes en horario de 18:00 a 21:00 horas en la Casa de la Juventud (calle Fray Ramón de Gines, 11-A).

Con un taller de grafiti para niños y niñas

El 'Homenaje a BECE' será el 9 de noviembre

Redacción Gines

Tras suspenderse por la lluvia el pasado 12 de octubre, el exterior del Estadio Nuevo San José acogerá el sábado 9 de noviembre la 13ª edición del Homenaje a 'BECE', con el que se rinde tributo al joven Isidoro Halcón 'BECE', fallecido en 2011.

La cita, que cuenta con la colaboración de las áreas municipales de Juventud y Cultura, contará con un gran número de grafiteros llegados de toda España, además de un taller de grafiti para niños y niñas, celebrándose también la segunda edición de la 'Batalla de Gallos'.

En breves

Más actualidad

Las mujeres de Gines aprenden a prevenir y detectar el Cáncer de Mama

Dentro de las actividades organizadas con motivo del Día Internacional de lucha contra el Cáncer de Mama, que se conmemora cada 19 de octubre, el Ayuntamiento de Gines y el Centro de Salud de la localidad, dependiente de la Junta de Andalucía, organizaron el pasado día 17, en el marco del Plan Local de Salud, un interesante Encuentro para la Prevención del Cáncer de Mama.

Posteriormente, la delegada municipal de Igualdad y Salud, María Jesús de los Santos, mantuvo un encuentro con varias integrantes de la Junta Directiva de la Asociación de Mujeres con Cáncer de Mama de Sevilla (AMAMA) con el objetivo de explorar la posibilidad de llegar a un acuerdo para la ubicación en la localidad de un 'Punto Rosa' de información.

Convivencia en el Parque Manolo Pérez por su séptimo aniversario

El Parque 'Manolo Pérez Fernández', situado en la calle Pilar Miró, celebró en septiembre su séptimo aniversario con dos días de velada organizada conjuntamente por los vecinos y vecinas de la zona y el Ayuntamiento de la localidad, unos días de convivencia y diversión abiertos a todo el municipio con actuaciones para todos los públicos.

El Ayuntamiento se reúne con Endesa para subsanar averías y cortes de luz

Personal municipal se reunió con técnicos de Endesa en su sede a fin de actuar en las calles Jiménez Aranda y Julio Romero de Torres de Gines para subsanar las constantes averías y cortes de luz de forma definitiva. En este encuentro se adquirió el compromiso de una próxima actuación por parte del Ayuntamiento que comprendería el soterramiento del cableado aéreo de las citadas vías, lo que precisa también de la implicación, no solo de Endesa, sino también de Telefónica. Gracias a lo anterior se pondría fin a la problemática que sufren los vecinos de la zona desde hace años.

El Mercadillo de Segunda Mano tendrá lugar el 10 de noviembre

El Mercadillo de Segunda Mano de Gines ha abierto sus inscripciones con vistas a la edición que tendrá lugar el próximo 10 de noviembre, como es habitual, en el Parque Municipal Concejala Dolores Camino, de 10.00 a 18.00 horas. Organizado por parte del Ayuntamiento, las personas interesadas en contar con su propio expositor de venta pueden formalizar su inscripción hasta el 5 de noviembre a las 00.00 horas a través de la sede electrónica municipal. De nuevo en esta ocasión se instalarán en la zona verde los diferentes puestos destinados a la venta de una variada gama de artículos de artesanía y coleccionismo.

La Coral Polifónica de Gines busca nuevas voces

La Coral Polifónica de Gines se encuentra buscando nuevas voces y realiza un casting para ello, animando a todas las personas aficionadas a cantar a unirse a este coro de nuestro pueblo compuesto por más de 30 voces, dependiente de la Escuela Municipal de Música y Danza, con el fin de aprender a cantar y disfrutar de la música coral. Los ensayos se celebran los lunes y miércoles por la tarde, pudiendo contactar los vecinos y vecinas interesadas por Whatsapp, mediante el teléfono 678 24 07 17.

Echa a andar un nuevo curso del Aula Abierta de Mayores en la UPO

El pasado lunes 14 de octubre se inauguró oficialmente en el Paraninfo de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) el cuso 2024-2025 del Aula Abierta de Mayores, en la que, un año más, Gines vuelve a estar muy presente. El acto contó con la presencia del Alcalde, Romualdo Garrido, así como del alumnado y el profesorado del programa, que contará en nuestro pueblo con 24 alumnos y alumnas.

'GineSempodera ante las adicciones' continúa el día 29

Tras retomarse el pasado 24 de septiembre con una segunda sesión centrada en el bienestar y la salud emocional, el ciclo de '¡GineSempodera ante las adicciones!', una iniciativa enmarcada en el Plan Local de Salud y que viene de la mano del Programa de Prevención Comunitaria 'Ciudades ante las Drogas', continuará este próximo 29 de octubre. Esta nueva cita tendrá lugar en la Casa Amarilla, de 17.00 a 20.00 horas, bajo el título 'Adicciones en la adolescencia. Conocerlas y romper mitos'.

A la venta las entradas para 'Avenate', el nuevo show de Juan Amodeo

Ya están a la venta las entradas para disfrutar de 'Avenate', el nuevo espectáculo del conocido humorista Juan Amodeo, que podrá verse en el teatro El Tronío de Gines el próximo 30 de noviembre. El show, que está recorriendo todo el país, llega a nuestra localidad en una actividad que cuenta con la colaboración de las delegaciones de Cultura y Juventud, dando comienzo el citado día a las 20.30 horas. Las entradas pueden adquirirse por un precio de 22 euros por persona a través de la web de Giglon.

EL NUEVO PERIÓDICO DE GINES

La historia la escribimos juntos

CAMPAÑA DE SENSIBILIZACIÓN PARA **LA LIMPIEZA DE EXCREMENTOS Y ORINES DE MASCOTAS**

DICE MUCHO DE TI

Dice mucho de la ciudadanía de Gines

Tras un año de tu compromiso con el entorno, de la empatía con tus vecinas y vecinos, de tu implicación, hoy podemos afirmar que con nuestra unión ciudadana estamos logrando que Gines sea un municipio más limpio y sostenible.

Recuerda que **llevar contigo las bolsas y la botella de jabón** para la limpieza de los excrementos y orines de tu perro **es obligatorio** según ordenanza municipal **bajo multa de 300 a 750 €.**

EN EL PARQUE MUNICIPAL TE REGALAMOS BOLSAS Y BOTELLAS DE AGUA JABONOSA PARA LIMPIAR LOS DESECHOS.

AYUNTAMIENTO DE **GINES** | Limpieza Viaria

www.ayuntamientodegines.es